



## ALABAMA SLAMMIN'

48 count / 2-wall Intermediate

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: If You Want My Love by Laura Bell Bundy, Album: Achin & Shakin

überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

### ROCK FORWARD R, $\frac{3}{4}$ TURN R, R SAILOR WITH $\frac{1}{4}$ TURN R, L KICK BALL SIDE

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 5 & 6 RF hinter LF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 & 8 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen, RF großen Schritt nach rechts

### L TAP X2, STEP SIDE L, R SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN, L TOE TAP THEN 2X HEEL JACKS

- 1 & Linke Fußspitze neben RF auftippen, linke Fußspitze noch mal neben RF auftippen
- 2 LF Schritt nach links
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 & 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen, LF Schritt zurück, rechte Ferse vorn auftippen
- & 7 RF neben LF absetzen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- & 8 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorn auftippen

### R RECOVER LEFT SIDE ROCK, L BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK, R SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN

- &1 - 2 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### STEP FORWARD ON L, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN R, FULL TURN R TRAVELLING FORWARD (OR 2 WALKS), L MAMBO, RUN BACK

- 1 - 2 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 - 4  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 5 & 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

#### Option:

- 3 - 4 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

### BIG STEP BACK ON LEFT, HOLD, BALL WALK WALK

- 1 - 2 LF großer Schritt zurück und Halten
- &3-4 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 5 - 6 Linke Fußspitze vorn auftippen & Hüften nach vorne schwingen und LF Schritt vorwärts
- 7 - 8 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

### R CROSSING SHUFFLE, $\frac{3}{4}$ TURN R, 2X HEEL SWITCHES, BIG STEP FORWARD LEFT

- 1 & 2 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF heransetzen, RF weiter über LF kreuzen
- 3 - 4  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 5 & Linke Ferse vorn auftippen und LF neben RF absetzen
- 6 & Rechte Ferse vorn auftippen und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 7 - 8 LF großer Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorn

Tanz beginnt wieder von vorn