

Berner Liners



ASKIN' QUESTIONS

32 count, 4 wall, Beginner/Intermediate

Choreographie: Larry Bass
Musik: Askin' Questions von Brady Seals
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

KICK & POINT R + L, HEEL & HEEL & TOUCH & TOUCH

- 1 & 2 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3 & 4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5 & 6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
(rechtes Knie nach innen beugen)
- &8 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze neben RF auftippen
(linkes Knie nach innen beugen)

½ TURN L, ½ TURN L & CHASSÉ L, CROSS ROCK, CHASSÉ R TURNING ¼ R

- 1 – 2 ¼ Linksdrehung, Schritt nach vorn mit LF - ½ Linksdrehung, Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 3 & 4 ¼ Linksdrehung, Schritt nach links mit LF (12 Uhr) - RF an LF heransetzen,
Schritt nach links mit LF
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung,
Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr)

STEP, PIVOT ¾ R, CHASSÉ L, SAILOR SHUFFLE, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit LF - ¾ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3 & 4 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
- 5 & 6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF, Schritt etwas nach schräg rechts vorn mit RF
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und LF über RF kreuzen

SIDE, PIVOT ¼ L, SHUFFLE FORWARD TURNING ½ L, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit RF - ¼ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3 & 4 ¼ Linksdrehung, Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Linksdrehung,
Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

Wiederholung bis zum Ende