



BEAUTIFUL DAY

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choregraphie: Gaye Teather
Musik: Beautiful Day -136 bpm – Dave Sheriff
überarbeitet von: Marlis Wolter

DIAGONAL STEP TOGETHER STEP. BRUSH X 2

1 – 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF an RF absetzen
3 – 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorn
5 – 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF an LF absetzen
7 – 8 LF Schritt schräg links vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorn

STEP. PIVOT 1/4 TURN LEFT. WEAVE LEFT

1 – 2 RF Schritt vorwärts und 1/4 Linksdrehung auf bd. Ballen (Gewicht LF)
3 – 4 RF vor LF kreuzen und LF Schritt nach links
5 – 6 RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links
7 – 8 RF vor LF kreuzen und LF Schritt nach links

BACK ROCK. SIDE. HOLD X 2

1 – 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
3 – 4 RF Schritt an LF und Halten
5 – 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
7 – 8 LF Schritt an RF und Halten

BACK ROCK. FORWARD ROCK. BACK ROCK. STOMP. STOMP

1 – 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
3 – 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
5 – 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
7 – 8 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

Wiederholung bis zum Ende