



BLACK COFFEE

48 Count, 4 - Wall

Musik: Black Coffee
Choreographie: Helen O'Malley
übersetzt von: Marlis Wolter

KICK – KICK – SHUFFLE IN PLACE R + L

1 – 2 R Fuß 2x nach vorn kicken
3 & 4 Cha Cha auf der Stelle (R – L - R)
5 – 8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

POINT TURNS

1 – 2 R Fußspitze vorn auftippen, 1/8 Linksdrehung auf bd. Ballen
3 – 4 wie 1 - 2

ROCK FORWARD – SHUFFLE BACK TURNING ½ R – ROCK FORWARD – SHUFFLE BACK TURNING ½ L

1 – 2 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf L Fuß
3 & 4 Wechselschritt zurück, dabei ½ Rechtsdrehung (R – L - R)
5 – 8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich mit L beginnend und Linksdrehung

HEEL SWITCHES

1 & 2 R Hacke vorn auftippen, R Fuß an L heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&3 – 4 L Fuß an R heransetzen und R Hacke vorn auftippen – Klatschen

SIDE STEPS R WITH SHOULDER SHIMMIES

1 Schritt nach rechts mit R
2 – 4 L Fuß an R heransetzen, dabei mit Hüften und Schultern wackeln
5 – 8 wie 1 – 4

VINE L WITH SCUFF

1 – 2 Schritt nach links mit L, R Fuß hinter L kreuzen
3 – 4 Schritt nach links mit L, R Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

WEAVE R WITH HOLDS & FINGER CLICKS

1 – 2 Schritt nach rechts mit R, Halten, mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
3 – 4 L Fuß hinter R kreuzen, Halten, mit den Fingern hinter den Hüften schnippen
5 – 6 Schritt nach rechts mit R, Halten, mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
7 – 8 L Fuß über R kreuzen, Halten, mit den Fingern hinter den Hüften schnippen

STEP PIVOT ½ L 2 X

1 – 2 Schritt nach vorn mit R, ½ Linksdrehung auf bd. Ballen, Gewicht am Ende auf L
3 – 4 wie 1 - 2

Wiederholung bis zum Ende