



## Blue Blue Day

32 Count / 4 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Diana Dawson  
Musik: Blue Blue Day on Croonin' by Anne Murray 98 BPM  
Blue Blue Day by Don Gibson  
überarbeitet von: Marlis Wolter

### Intro: 32 Counts

#### STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN CHASSE, BACK-ROCK-SIDE x2

1 - 2 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
3 & 4  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
5 & 6 LF hinter RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF, LF Schritt nach links  
7 & 8 RF hinter LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht vor auf LF, RF Schritt nach rechts

#### BEHIND - SIDE - STEP, SHUFFLE, STEP-PIVOT 1/2 TURN-STEP, HEEL STRUTS x2

1 & 2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts  
3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
5 & 6 LF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts  
7 & Rechte Ferse vorn aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen  
8 & Linke Ferse vorn aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen

#### Im 2. und 5. Durchgang tanze zusätzlich noch die 2 nachfolgenden Counts, dann weiter mit den Sektionen 3 und 4.

1 & Rechte Ferse vorn aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen  
2 & Linke Ferse vorn aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen

#### SHUFFLE FWD x2, CHARLESTON, COASTER STEP

1 & 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
3 & 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
5 - 6 Rechte Fußspitze schwingend vorne auf tippen und RF Schritt zurück  
7 & 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

#### CROSS ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, TRIPLE STEP 1/2 TURN, RUN FWD

1 & 2 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts  
3 & 4 LF weit über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über RF kreuzen  
5 & 6  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)  
7 & 8 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorn