



BRAZIL

32 Count, 2 – Wall – Beginner

Musik: Brazil von Bellini
Choreographie: Frank Trace
übersetzt: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 48 Takten, nach einer kleinen Pause in der Musik

SHUFFLE BOX TURNING $\frac{1}{4}$ LEFT

- 1 & 2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts
 - 3 & 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
 - 5 & 6 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
 - 7 & 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
- (Option: Arme bei den Cha Chas nach rechts und links schwingen)**

ROCK FORWARD – SHUFFLE BACK TURNING $\frac{1}{2}$ RIGHT – SHUFFLE FORWARD TURNING $\frac{1}{2}$ RIGHT – ROCK BACK

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 Cha Cha nach hinten, dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 5 & 6 Cha Cha nach vorn, dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 7 – 8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

TOE STRUT WITH HIP BUMPS R & L 2 X

- 1 – 2 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen, Hüften nach rechts und links schwingen, Ferse absetzen
- 3 – 4 Linke Fußspitze vorn aufsetzen, Hüften nach links und rechts schwingen, Ferse absetzen
- 5 – 8 wie 1 – 4

ROCK FORWARD - $\frac{1}{4}$ TURN R & CHASSÉ R – CROSS ROCK – COASTER STEP

- 1 – 2 RF nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende