



CAJUN DANCE

36 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate

Choreographie:

Neus Lloveras de Terrassa

Musik:

„Cajun Dance“ von Robert Mizzell (Album Mama´s Rocking Chair)

überarbeitet von:

Marlis Wolter

RIGHT MAMBO STEP; HOLD; LEFT MAMBO STEP; HOLD

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF neben LF, Halten
- 5 - 6 LF Schritt nach links - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 LF neben RF, Halten

RIGHT JAZZBOX WITH LEFT STOMP FORWARD; SWIVEL LEFT 2 x

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts, LF vorn aufstampfen
- 5 - 6 beiden Hacken nach links drehen, wieder zurück drehen
- 7 - 8 beide Hacken nach links drehen, wieder zurück drehen (Gewicht endet auf RF)

In der 13. Runde endet der Tanz hier

LEFT SLOW COASTER STEP; BRUSH RIGHT; STEP; BRUSH; STEP BRUSH

- 1 - 2 LF Schritt nach hinten, rRF an LF heransetzen
- 3 - 4 LF Schritt nach vorn, re. Hacke nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 RF Schritt nach vorn, li. Hacke nach vorn über den Boden schwingen
- 7 - 8 LFSchritt nach vorn, re. Hacke nach vorn über den Boden schwingen

WEAVE RIGHT; SIDE ROCK WITH 1/4 TURN RIGHT; STEP 1/4 TURN RIGHT; STOMP LEFT

- 1 - 2 RFSchritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RFSchritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF mit einer 1/4 Rechtsdrehung (3:00 Uhr)
- 7 - 8 RF mit einer 1/4 Rechtsdrehung nach rechts, LF neben RF aufstampfen (6:00)

Restart *** in der 12 Wand hier aufhören und von vorn beginnen

RIGHT HEEL; TOGETHER; LEFT HEEL; TOGETHER

- 1 - 2 re. Hacke vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 3 - 4 li. Hacke vorn auftippen, LF neben RF stellen

Tanz beginnt von vorn

TAG/BRÜCKE am Ende der 1. 4. 7. & 9. Wand

STOMP RIGHT 2 x

- 1 - 2 RF 2x neben LF aufstampfen