



## **CLOSER**

32 Count, 4 - Wall

Musik: Closer  
Choreographie: Mary Kelly  
übersetzt von : Marlis Wolter

### **SIDE – CLOSE – CROSSING SHUFFLE R & L**

- 1 – 2 Schritt nach R mit R, LF an RF heransetzen
- 3 & 4 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF heransetzen u RF weit über LF kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach L mit L, RF an LF heransetzen
- 7 & 8 LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF heransetzen u LF weit über RF kreuzen

### **SIDE BEHIND – CHASSE´R TURNING ¼ R – STEP PIVOT ½ R – STEP CLAP - CLAP**

- 1 – 2 Schritt nach R mit R, L Fuß hinter R kreuzen
- 3 & 4 Schritt nach R mit R, L Fuß an R heransetzen, ¼ Drehung R
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit L, ½ Drehung R herum auf beiden Ballen,
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit L und 2 x klatschen

### **STEP – POINT – KICK-BALL-POINT 2 X**

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit R – L Fußspitze L auftippen
- 3 & 4 L Fuß nach vorn kicken – L Fuß an R heransetzen und R Fußspitze R auftippen
- 5 – 8 wie 1 - 4

### **CROSS ROCK – COASTER STEP – SIDE BEHIND – COASTER STEP**

- 1 – 2 R Fuß über L kreuzen, L Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den L Fuß
- 3 & 4 Schritt R zurück – L Fuß an R heransetzen und R Fuß vorwärts
- 5 – 6 Schritt nach L mit L – R Fuß hinter L kreuzen
- 7 & 8 Schritt L zurück – R Fuß an L heransetzen und L Fuß vorwärts

**Wiederholung bis zum Ende**