



COME DANCE WITH ME

32 Count, 4 – Wall - Beginner

Musik: Come Dance With Me von Nancy Hays
Choreographie: Jo Thompson Szymanski
übersetzt: Marlis Wolter

DIAGONAL LOCKING STEPS – BRUSH (SCUFF) R & L

- 1 – 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, LF hinter RF einkreuzen
- 3 – 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, LF nach vorn schwingen,
(Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5 – 6 Schritt nach schräg links vorn mit links, RF hinter LF einkreuzen
- 7 – 8 Schritt nach schräg links vorn mit links, RF nach vorn schwingen,
(Hacke am Boden schleifen lassen)

JAZZ BOX WITH CROSS – WEAVE RIGHT

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, Schritt zurück mit links
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 Schritt nach rechts mit rechts, LF über RF kreuzen

SCISSOR R & L

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heransetzen
- 3 – 4 RF über LF kreuzen, Halten
- 5 – 6 Schritt nach links mit links, RF an LF heransetzen
- 7 – 8 LF über RF kreuzen, Halten

SCISSOR R – SIDE – BEHIND - ¼ TURN L & STEP – STEP – PIVOT ½ LEFT

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heransetzen
- 3 – 4 RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit links
- 5 – 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und Schritt nach vorn mit links
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links

Wiederholung bis zum Ende