



COTTON PICKIN' MORNING

32 Count, 4 – Wall – Beginner

Musik: Every Cotton Pickin' Time v. Blake Shelton

Choreographie: Steve Mason

übersetzt von: Marlis Wolter

HEEL – TOE – SHUFFLE FORWARD RIGHT & LEFT

- 1 – 2 rechte Ferse vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF und RF Schritt vorwärts
- 5 – 6 linke Ferse vorn auftippen, linke Fußspitze hinten auftippen
- 7 & 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF und LF Schritt vorwärts

ROCK – RECOVER – FULL TRIPLE TURN – ROCK – RECOVER - ½ TRIPLE TURN

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (R – L – R)
- 5 – 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 ½ Linksdrehung am Platz (L – R – L)

SIDE – TOGETHER – SCISSOR STEP – SIDE – TOGETHER – SCISSOR STEP

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen und RF vor LF kreuzen
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7 & 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen und LF vor RF kreuzen

TOE – HEEL – STOMP – TOE – HEEL – STOMP - ¼ SHUFFLE RIGHT - ½ SHUFFLE LEFT

- 1 & 2 rechte Fußspitze neben LF auftippen (Ferse nach außen), rechte Ferse neben LF auftippen, RF Schritt stampfend vorwärts
- 3 & 4 wie 1 & 2 gegengleich
- & 5 & 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & rechtes Knie hochheben, Wechselschritt (R – L – R)
- & 7 & 8 ½ Linksdrehung auf RF & linkes Knie hochheben, Wechselschritt (L – R – L)

Brücke an Ende der 3. und 6. Runde

- & 1 & 2 ½ Rechtsdrehung auf LF & rechtes Knie hochheben, Wechselschritt (R – L – R)
- & 3 & 4 ½ Linksdrehung auf RF & linkes Knie hochheben, Wechselschritt (L – R – L)

Wiederholung bis zum Ende