



DRINKING WITH DOLLY

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Séverine Fillion
Musik: Drinking With Dolly von Stephanie Quayle
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

HEEL, CLOSE R + L, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 3 - 4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 5 - 6 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach vorn - Halten

HEEL, CLOSE L + R, STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD

- 1 - 2 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 3 - 4 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 5 - 6 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 LF Schritt nach vorn - Halten

(Tag/Restart: In der 11. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

SWEEP, CROSS R + L, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1 - 2 RF flach im Halbkreis nach vorn schwingen - RF über LF kreuzen
- 3 - 4 LF flach im Halbkreis nach vorn schwingen - LF über RF kreuzen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen

ROCK SIDE TURNING ¼ L, STEP, HOLD, STEP, CLOSE, STEP, HOLD (TURNING FULL R)

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, ¼ Linksdrehung, Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)
- 3 - 4 RF Schritt nach vorn - Halten
- 5 - 6 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorn - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

SIDE/SWAYS

- 1 - 2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
- 3 - 4 Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen