

## EARTHBOUND

48 count, 4 wall, Intermediate

Choreographie: Gudrun Schneider & Martina Ecke  
 Musik: Earthbound von Rodney Crowell  
 übersetzt von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **WALK 2, LOCKING SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ L**

- 1 – 2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3 & 4 Schritt nach vorn mit RF, LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit RF
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 ¼ Linksdrehung, Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung, Schritt nach vorn mit LF (6 Uhr)

### **OUT-OUT, HOLD-IN-CROSS, HOLD-OUT-OUT & CROSS-SIDE-CROSS-SIDE-CROSS**

- &1 – 2 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit RF , nach links mit LF - Halten
- &3 – 4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF und LF über RF kreuzen - Halten
- & 5 Kleinen Schritt nach rechts mit RF und nach links mit LF
- & 6 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- & 7 Kleinen Schritt nach rechts mit RF und LF über RF kreuzen
- & 8 Wie & 7

### **HEEL GRIND TURNING ¼ R, COASTER STEP & STEP, STEP, PIVOT ½ R, STEP**

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn aufsetzen, Fußspitze zeigt nach links - ¼ Rechtsdrehung, Schritt nach hinten mit LF, dabei Fußspitze nach rechts drehen (9 Uhr)
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit RF, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- &5 – 6 LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF, Schritt nach vorn mit LF
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr), Schritt nach vorn mit LF

**(Restart: In der 6. und 9. Runde nach dem '&: LF an RF heransetzen' abbrechen und von vorn beginnen)**

### **POINT, HOLD & POINT, HOLD & HEEL & HEEL & WALK 2**

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3 – 4 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
- & 5 LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- & 6 RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7 – 8 LF an RF heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r – l)

### **SIDE & STEP, SIDE & BACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ R**

- 1 & 2 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
- 3 & 4 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF
- 5 & 6 Schritt nach hinten mit RF, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit LF, ½ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

### **½ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD, JAZZ BOX**

- 1 – 2 ½ Rechtsdrehung, Schritt nach hinten mit LF, ½ Rechtsdrehung, Schritt nach vorn mit RF
- 3 & 4 Schritt nach vorn mit LF, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

**(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

- 5 – 6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 7 – 8 Schritt nach rechts mit RF - Schritt nach vorn mit LF

**Wiederholung bis zum Ende**