

## FISHERS´S HORNPIPE

32 Count, 4 - Wall

Musik: Fishers´s Hornpipe  
 Choreographie: Val Reeves  
 übersetzt: Marlis Wolter

### HEEL SWIVELS

- 1 – 2 Beide Hacken nach rechts drehen und wieder zur Mitte
- 3 & 4 Beide Hacken nach rechts, nach links und wieder nach rechts drehen
- 5 – 6 Beide Hacken nach links, beide Hacken wieder zur Mitte
- 7 & 8 Beide Hacken nach links, nach rechts und wieder nach links drehen

### HEEL DIGS & CHASSÉ R – HEEL DIGS & CHASSÉ L WITH ¼ TURN L

- 1 – 2 R Hacke schräg rechts vorn 2x auftippen
- 3 & 4 Schritt nach rechts mit R, L Fuß an R heransetzen und Schritt nach rechts
- 5 – 6 L Hacke schräg links vorn 2x auftippen
- 7 & 8 Schritt nach links mit L, R Fuß an L heransetzen, ¼ Linksdrehung und Schritt nach vorn mit links

### STEP – PIVOT ½ L – SHUFFLE FORWARD – STEP – PIVOT ½ R & SHUFFLE TURNING ½ R

- 1 – 2 R Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L
- 3 & 4 Wechselschritt (R – L - R)
- 5 – 6 L Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf R
- 7 & 8 ½ Rechtsdrehung mit Wechselschritt (L -R – L)  
 (Hinweis: Schritte 5-8 sind insgesamt eine volle Drehung)

### ROCK STEP BACK – SHUFFLE IN PLACE RIGHT & LEFT

- 1 – 2 Schritt zurück mit rechts, L Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf L Fuß
- 3 & 4 Cha Cha auf der Stelle (R – L - R)
- 5 – 6 Schritt zurück mit links, R Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf R Fuß
- 7 & 8 Cha Cha auf der Stelle (L – R - L)  
 (Hinweis: Die Cha Chas betonen durch Füße stampfen und /oder klatschen)

**Wiederholung bis zum Ende**