



FUEL ON THE FIRE

32 Count, 4 Wall, Improver

Choreographer:

Adrian Churm (UK) April 2015

Musik:

Fuel On The Fire by The Running Rootsntro

überarbeitet von:

Marlis Wolter

Intro: (36 Counts)

WALK FORWARD, SIDE BALL STEP ROCK, ACROSS, SIDE, BEHIND, TRIPLE CROSS OVER.

1 - 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

& 3 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

4 RF über LF kreuzen

5 - 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

&7&8 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen, LF an RF herangleiten, RF weit über LF kreuzen

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, ACROSS, SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES.

1 - 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

5&6& rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen

7&8& rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen

PIVOT TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, PIVOT TURN RIGHT, 1/2 TURN SHUFFLE AROUND TO THE RIGHT.

1 - 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung

3 & 4 Wechselschritt nach vorn (R - L - R)

5 - 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung

7 & 8 Wechselschritt mit 1/2 Rechtsdrehung (L - R - L)

BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP, HEEL & TOE SWITCHES MAKING 1/4 TURN LEFT.

1 - 2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

3 & 4 RF nach vorn kicken, RF an LF setzen, kleinen Schritt nach vorn mit LF

5 & 6 rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF setzen, 1/4 Linksdrehung, linke Fußspitze an RF auftippen

&7&8 rechte Fußspitze an LF auftippen, Belastung auf RF, linke Hacke vorn auftippen
& LF an RF heransetzen

Brücke: Am Ende der 2. Runde auf 6 Uhr eine

Jazz BOX

1 - 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF rechts zur Seite, LF an RF setzen

Am Ende der 4. Runde auf 12 Uhr und 6. Runde auf 6 Uhr

JAZZ BOX 2 X

1 - 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF rechts zur Seite, LF an RF setzen

5 - 8 wie 1 - 4

ENDING (OPTIONAL)

Counts 3 & 4 in der 8. Runde (9 Uhr) **1/4 MONTEREY TURN TO THE RIGHT.**

1 - 4 rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung, RF an LF setzen, linke Fußspitze nach links auftippen