

## FUN PUSH

48 count, 1 wall, Beginner Line/contradance

Choreographie: Helen O'Malley & Rob Fowler

Musik: Fun Fun Fun von Status Quo,

Fun Fun Fun von Beach Boys & Ricky Van Shelton

übersetzt von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### HEEL, TOUCH, HEEL, HEEL, HEEL & R + L

1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben LF auftippen

3 – 4 Rechte Hacke vorn 2x auftippen

& RF an LF heransetzen

5 – 8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

& LF an RF heransetzen

### HEEL & HEEL & HEEL, CLAP, HIP BUMPS

1 & 2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

& 3 – 4 LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen

5 – 6 Rechte Hüfte 2x nach vorn schwingen

7 – 8 Linke Hüfte 2x zurück schwingen

### HIP ROLLS, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ R

1 – 4 Zwei Hüftrollen links herum

5 & 6 Schritt nach vorn mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF

7 – 8 Schritt nach vorn mit LF, ½ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

### SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ L, CLOSE/SLAPS, CLAPS

1 & 2 Schritt nach vorn mit LF, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

3 – 4 Schritt nach vorn mit RF, ½ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

5 – 6 RF an LF heransetzen und 2x auf die Oberschenkel klatschen

7 – 8 1x eigene Hände klatschen, 1x gegen die Hände des Gegenüber R & L klatschen

### SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, CLOSE

1 – 2 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen

3 – 4 Schritt nach vorn mit RF, LF neben RF auftippen

5 – 6 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen

7 – 8 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heransetzen

### SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, CLOSE

1 – 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Wiederholung bis zum Ende**