



GET IT RIGHT

32 count, 4 wall, improver

Choreographie: Maddison Glover
Musik: Hard Not to Love It von Steve Moakler
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

STEP-TOUCH BEHIND-BACK-KICK-COASTER STEP, STEP-TOUCH BEHIND-BACK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 & RF Schritt nach vorn und linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 2 & LF Schritt nach hinten und RF nach vorn kicken
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
- 5 & 6 LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze hinter LF auftippen, RF Schritt nach hinten
- 7 & 8 LF im Kreis nach hinten schwingen hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen

SIDE-BEHIND-¼ TURN R-¼ TURN R/HITCH-SIDE-BEHIND-¼ TURN L-HITCH-ROCK FORWARD-BACK-KICK-BACK & STEP-SCUFF

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 2 & ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, sowie ¼ Rechtsdrehung, linkes Knie etwas anheben (6 Uhr)
- 3 & LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 4 & ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, und rechtes Knie etwas anheben (3 Uhr)
- 5 & RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf LF
- 6 & RF Schritt nach hinten, LF nach vorn kicken
- 7 & LF Schritt nach hinten und RF an LF heransetzen
- 8 & LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

STEP, PIVOT ½ L, STEP, PIVOT ¼ L, VAUDEVILLE R + L

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3 - 4 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5 & RF über LF kreuzen und LF kleinen Schritt nach links
- 6 & Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 7 & LF über RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
- 8 & Linke Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen

LOCKING SHUFFLE FORWARD-SCUFF-LOCKING SHUFFLE FORWARD-SCUFF-CROSS, JAZZ BOX TURNING ¼ R

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorn
- & LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 & 4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt nach vorn
- & RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, ½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten (7:30)
- 7 - 8 ½ Rechtsdrehung, R Schritt nach rechts (9 Uhr) - LF Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und der 6. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

STEP-TOUCH/CLAP-BACK-TOUCH/CLAP-BACK-TOUCH/CLAP-STEP-TOUCH/CLAP (K-STEPS)

- 1 & RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben RF auftippen/klatschen
- 2 & LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen/klatschen
- 3 & RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen/klatschen
- 4 & LF Schritt nach schräg links vorn, RF neben LF auftippen/klatschen