



GO STRAIT

32 Count, 4 Wall, High Beginner

Choreographie: Darren 'Daz' Bailey
Musik: Let it Go von George Strait
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

SIDE, CLOSE, CHASSÉ R + L

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 3 & 4 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 5 - 6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen
- 7 & 8 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP BACK, BEHIND, SIDE, CROSS, SNAP

- 1 - 2 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
- 3 - 4 RF hinter LF kreuzen - LF im Kreis nach hinten schwingen
- 5 - 6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF
- 7 - 8 LF über RF kreuzen - Zur Seite schnippen

SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, TOUCH

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit RF - LF neben RF auftippen
- 5 - 6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit LF - RF neben LF auftippen

(Restart: In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

SIDE, TOUCH, 1/8 TURN L, TOUCH 2X

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen
- 3 - 4 1/8 Linksdrehung, Schritt nach links mit LF (10:30) - RF neben LF auftippen
- 5 - 8 Wie 1 - 4 (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

SIDE, TOUCH R + L

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen
- 3 - 4 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen