



I Be U Be

48 Count / 4 Wall Intermediate

Choreographie: Gudrun Schneider
Music: I Be U Be by High Valley
überarbeitet: Marlis Wolter

Intro: 8 Counts

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ R, ROCK BACK, HEEL-BALL-CROSS

- 1 & 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 & 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
- 5 - 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 & Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 8 LF vor RF kreuzen

ROCK SIDE, ROCK BACK, JAZZ BOX

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 - 6 RF vor LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

SHUFFLE FWD, HEEL GRIND ¼ LEFT, ROCK BACK, STEP ½ RIGHT

- 1 & 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 Linke Ferse vorn aufsetzen (Fußspitze nach rechts)
- 4 Auf der linken Ferse ¼ Linksdrehung (Fußspitze nach links drehen) & RF Schritt zurück
- 5 - 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 - 8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE

- 1 - 2 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 & 4 LF weit über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über RF kreuzen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

Restart: Im 2., 4., 6., 8., 9. und 10. Durchgang beginne hier wieder von vorn

ROCK FORWARD, SAILOR TURNING ¼ R, ROCK STEP & ROCK STEP

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 - 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- & 7 - 8 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF

SHUFFLE BACK, TOUCH UNWIND ½ LEFT JAZZBOX

- 1 & 2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 3 - 4 Linke Fußspitze hinter RF kreuzend auftippen, ½ Linksdrehung auf den Ballen (Gewicht LF)
- 5 - 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorn

Restart: Im 1. und 5. Durchgang beginne hier wieder von vorn

HEEL, HOOK

- 1 - 2 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF heben & vor linken Schienbein kreuzen