

## JACKET JOE

32 Counts 4 Wall - Intermediate

Choreographie: Esther & J6se  
 Musik: "Trapper Jacket Joe" von George McAnthony  
 6bersetzt von: Marlis Wolter

### HEEL SWITCHES R-L, RIGHT STOMP-STOMP & HEEL SWITCHES L-R, LEFT STOMP-STOMP

- 1 & 2 rechte Hacke vorn auftippen, RFneben LF stellen, linke Hacke vorn auftippen
- & 3 - 4 LF neben RF aufstellen, RF 2x neben LF aufstampfen
- 5 & 6 linke Hacke vorn auftippen, LF neben RF stellen, rechte Hacke vorn auftippen
- & 7 - 8 RF neben LF stellen, LF 2x neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)

### SIDE SHUFFLE L, BACK ROCK R, R KICK BALL CROSS X 2

- 1 & 2 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach links mit LF
- 3 - 4 RF nach hinten stellen - LF etwas anheben, Gewicht zur6ck auf LF

*Restart in der 5. Wand - RF neben LF aufstampfen - Break in der Musik....und wieder von vorn beginnen*

- 5 & 6 RF nach schr6g rechts vorn kicken, RF neben LF aufsetzen - LF etwas anheben, LF vor RF kreuzen
- 7 & 8 RF nach schr6g rechts vorn kicken, RF neben LF aufsetzen - LF etwas anheben, LF vor RF kreuzen

### SIDE ROCK WITH 1/4 TURN R, FULL TURN R, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts,LF etwas anheben, Gewicht zur6ck auf LF, dabei eine 1/4 Rechtsdrehung (3:00)
- 3 - 4 RF mit einer 1/2 Rechtsdrehung, LF mit einer 1/2 Rechtsdrehung nach hinten stellen - **Option: 2 Schritte nach hinten - (R - L)**
- 5 & 6 RF nach hinten stellen, LF neben RF und RF Schritt nach vorn
- 7 & 8 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufsetzen - RF etwas anheben, Gewicht zur6ck auf RF

### SHUFFLE FORWARD L, STOMP X 2 R, BACK ROCK WITH 1/4 TURN L & STOMP R, BACK ROCK WITH 1/4 TURN L & STOMP R

- 1 & 2 Shuffle nach vorn (L - R - L)
- 3 - 4 RF 2x neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- & 5 - 6 RF nach hinten stellen - LF etwas anheben, Gewicht zur6ck auf LF mit einer 1/4 Linksdrehung (12:00), RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- & 7 - 8 RF nach hinten stellen - LF etwas anheben, Gewicht zur6ck auf LF mit einer 1/4 Linksdrehung (9:00), RFneben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

**Tanz beginnt von vorn**

#### Br6cke 1: Nach der 2., 3., 6., & 8. Wand

##### R HEEL, TOGETHER, L HEEL TOGETHER

- 1 - 2 rechte Hacke vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 3 - 4 linke Hacke vorn auftippen, LFneben RF stellen

#### Br6cke 2: Nach der 4. Wand

##### JAZZ BOX R - L

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen, LF nach hinten stellen,
- 3 - 4 RF nach rechts stellen, linke Hacke 6ber den Boden schwingen
- 5 - 6 LF vor RF kreuzen, RF nach hinten stellen
- 7 - 8 LF nach links stellen, RF neben LF aufstampfen