



JAILHOUSE CREOLE

32 Count, 4 – Wall – Beginner

Musik: Jailhouse Rock v. Billy Swan
Choreographie: Cathy Montgomery & Kathy Kazmarek
übersetzt von: Marlis Wolter

CHASSEÉ R & L WITH ROCK BACK

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3 – 4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7 – 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF

TOE STRUTS TO RIGHT – ROCK RECOVER – CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3 – 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor dem LF kreuzen

TOE STRUTS TO LEFT – ROCK RECOVER – CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3 – 4 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor dem RF kreuzen

ROCK RIGHT FORWARD – RECOVER – ½ TURN SHUFFLE – LEFT HEEL GRIND ¼ TURN – LEFT COASTER

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 ½ Rechtsdrehung mit Wechselschritten (R – L – R)
- 5 – 6 Linke Ferse vorne aufsetzen und auf der Ferse ¼ Linksdrehung
- 7 & 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts

Wiederholung bis zum Ende