



KISS ME MARY

32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate

Choreographie: Daisy Simons

Musik: Kiss Me Mary von Derek Ryan

überarbeitet von: Marlis Wolter

Beginn mit dem Gesang

STEP, STEP, FORWARD ROCK, RECOVER, STEP BACK, STEP, STEP, COASTER STEP

1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

5 – 6 Schritt zurück mit LF, Schritt zurück mit RF

7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

CROSS, STEP BACK, CHASSE RIGHT, CROSS, STEP BACK, CHASSE ¼ TURN LEFT

1 – 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück

3 & 4 RF rechts zur Seite, LF an RF heransetzen, RF rechts zur Seite

5 – 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück

7 & 8 LF Inks zur Seite, RF an LF heransetzen, LF links zur Seite mit einer ¼ Linksdrehung (9:00)

HEEL HOOK, HEEL, FLICK, RIGHT SHUFFLE, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, LEFT SHUFFLE

1 & Rechte Ferse vorne auftippen, RF über linkes Schienbein kreuzen

2 & Rechte Ferse vorne auftippen, Flick nach hinten mit RF

3 & 4 Wechselschritt vorwärts (R – L – R)

5 & Linke Ferse vorne auftippen, LF über rechtes Schienbein kreuzen

6 & Linke Ferse vorne auftippen, Flick nach hinten mit LF

7 & 8 Wechselschritt vorwärts (L – R – L)

ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

1 & 2 RF Schritt vorwärts, LF leicht anheben, Gewicht zur auf LF, RF Schritt zurück

3 & 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

5 – 6 Schritt nach vorn mit RF, ½ Linksdrehung

7 – 8 Schritt nach vorn mit RF, ½ Linksdrehung

Wiederholen bis zum Ende

RESTART

In der 4 (3:00) und 9 (3.00) Runde tanzen bis 8 zu zählen und starten Sie erneut

In der 7 (9:00) Runde tanzen bis 16 zählen und wieder starten (6:00)

In der 10 (3:00) Runde tanzen bis zu 28 (12:00) und starten Sie erneut

Tag & RESTART

Nach Runde 8: 4 Takte warten und erneut starten (3:00)

ENDE

In der 12 (9:00) Runde tanze bis Count 10, dann führe die folgenden Schritte aus:

1 & 2 RF rechts zur Seite, LF an RF heransetzen, RF zur Seite mit einer ¼ Rechtsdrehung

3 - 4 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF

5 & 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nachvorn (12:00)