



LAKE DARBONNE

32 Count, 2 Wall, Beginner

Choreographie: David 'Lizard' Villellas
Musik: Lake Darbonne von Katie Knight
überarbeitet vn: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

TOUCH BACK, SCUFF, JAZZ BOX WITH CROSS, 1/8 TURN R/STOMP FORWARD, HOLD

- 1 - 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 - 4 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF (etwas nach links)
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit RF (etwas nach hinten) - LF über RF kreuzen
- 7 - 8 1/8 Rechtsdrehung und RF vorn aufstampfen (1:30) - Halten

ROCK FORWARD, 3/8 TURN L, HOLD, 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 3/8 Linksdrehung und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr) - Halten
- 5 - 6 1/2 Linksdrehung und Schritt nach hinten mit RF, 1/4 Linksdrehung Schritt nach links mit LF
- 7 - 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

ROCK FORWARD, BACK, HOLD, BACK, CLOSE, HEEL STRUT FORWARD

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit RF - Halten
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit LF, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

HEEL STRUT FORWARD R + L, 1/2 TURN R/HEEL STRUT FORWARD, STOMP, STOMP FORWARD

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit LF, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5 - 6 1/2 Rechtsdrehung, Schritt nach vorn mit RF, nur die Hacke aufsetzen (6 Uhr) Rechte Fußspitze absenken
- 7 - 8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - LF vorn aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende