



## LEAVING OF LIVERPOOL

32 Count, 4 - Wall

Musik: The Leaving Of Liverpool von Sham Rock  
Choreographie: Maggie Gallagher  
übersetzt: Marlis Wolter

### BACK ROCK – SHUFFLE FORWARD – STEP – PIVOT $\frac{1}{2}$ R - SCUFF-HITCH-STOMP

1 – 2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf links  
3 & 4 Cha Cha nach vorn (R-L-R)  
5 – 6 Schritt nach vorn mit links,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung  
7 – 8 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, L Knie anheben und linken Fuß vorn aufstampfen

### STOMP R + L – HEEL SWITCHES – COASTER POINT & POINT-CLAP-CLAP

1 – 2 R Fuß neben L aufstampfen, L Fuß neben R aufstampfen  
3 & 4 R Hacke vorn auftippen, R Fuß an L heransetzen und L Hacke vorn auftippen  
5 – 6 Schritt zurück mit links, R Fuß an L heransetzen, L Fußspitze links auftippen  
7 & 8 L Fuß an R heransetzen und R Fußspitze rechts auftippen, 2 x klatschen

### CROSS ROCK – CHASSEÉ R – CROSS ROCK – CHASSEÉ L TURN $\frac{1}{4}$ L

1 – 2 R Fuß über L kreuzen, L Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf dem L Fuß  
3 & 4 Schritt nach rechts mit rechts, L Fuß an R heransetzen und Schritt nach rechts  
5 – 6 L Fuß über rechten kreuzen, R Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf R Fuß  
7 & 8 Schritt nach links, RF an LF heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung Schritt nach vorn mit links

### SHUFFLE FORWARD TURNING $\frac{1}{2}$ L – CASTER STEP – WALK 2 – ROCK FORWARD

1 – 2 Cha Cha nach vorn, dabei  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung (R-L-R)  
3 – 4 Schritt zurück mit links, R Fuß an links heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5 – 6 2 Schritte nach vorn (R-L)  
7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts, L Fuß anheben, Gewicht zurück auf L Fuß

**Wiederholung bis zum Ende**