



Like A Rose

32 count, 2 wall, beginner / intermediate

Choreographie: Mal Jones
Musik: Like A Rose – Ashley Monroe
überarbeitet von: Marlis Wolter

RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, KICK, RIGHT BACK LOCK STEP, HEEL, LEFT BACK LOCK STEP, TOUCH, RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, KICK

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF neben RF tippen
- 2 & LF Schritt nach links, RF Kick diagonal nach vorn
- 3 & RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
- 4 & RF Schritt zurück, linke Ferse diagonal vorn aufstellen
- 5 & LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
- 6 & LF Schritt zurück, RF neben LF tippen
- 7 & RF Schritt nach rechts, LF neben RF tippen
- 8 & LF Schritt nach links, RF Kick diagonal nach vorn

RIGHT SIDE, BEHIND TURN 1/4 RIGHT SIDE, SIDE, BEHIND, SIDE, FORWARD, HOLD, STEP 1/2 STEP, HOLD, STEP 1/2 STEP, HOLD

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 2 & 1/4 Drehung nach rechts mit RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links (3:00)
- 3 & RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4 & RF Schritt nach vorn, Halten
- 5 & LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung (9:00)
- 6 & LF Schritt nach vorn, Klatschen (oder Schnippen)
- 7 & RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung (3:00)
- 8 & RF Schritt nach vorn, Klatschen (oder Schnippen)

LEFT SIDE ROCK CROSS, HOLD, SWEEP, HOLD, SWEEP, HOLD, ROCKING CHAIR, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1 & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 2 & LF vor RF kreuzen, Halten
- 3 & RF kreisförmig nach vorn schwingen und vor LF kreuzen, Halten
- 4 & LF kreisförmig nach vorn schwingen und vor RF kreuzen, Halten
- 5 & RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 6 & RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 7 & RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 8 & RF vor LF kreuzen, Halten

SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE ROCK, 1/4 TURN CROSS, HOLD

- 1 & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 2 & LF vor RF kreuzen, Halten
- 3 & RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 4 & RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5 & RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 6 & RF vor LF kreuzen, Halten
- 7 & LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung (Gewicht auf RF)
- 8 & LF vor RF kreuzen (6:00), Halten