



LONELY DRUM

32 Count / 4 Wall Easy Intermediate

Choreographie: Darren Mitchell
Music: Lonely Drum - Aaron Goodvin
überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 40 Counts

STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

- 1 RF Schritt stampfend vorwärts
- & 2 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- & 3 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- & 4 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn) (Gewicht RF)
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- & 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF Schritt stampfend vorwärts
- 7 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- & 8 Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF Schritt stampfend vorwärts

PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS

- 1 - 2 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 & 4 LF weit über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über RF kreuzen
- 5 & 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts, links, rechts schwingen
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

- 1 & Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 2 & Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 & Rechte Ferse vorn auftippen und RF neben LF absetzen
- 4 & Linke Ferse vorn auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7 & 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG

- 1 - 2 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 & 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 - 6 RF großer Schritt vorwärts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 7 - 8 LF großer Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)

Die Counts 5 und 7 können auch leicht diagonal getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5 - 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 & 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts