



LONELY GIRL

32 Count, 4 Wall, Low Intermediate

Choreographie: Maddison Glover
Musik: Lonely Girl von Brinley Addington
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
3 - 4 Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen

(Restart: In der 3. und 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

5 - 6 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen
7 & 8 LF nach schräg links vorn kicken - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

¼ TURN R/TOE STRUT FORWARD, ½ TURN R/TOE STRUT BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 ¼ Rechtsdrehung, Schritt nach vorn mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr) -
Rechte Hacke absenken
3 - 4 ½ Rechtsdrehung, Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr) -
Linke Hacke absenken
5 - 6 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7 & 8 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF

ROCK FORWARD, BACK, LOCK, BACK, SIDE, SHUFFLE ACROSS

1 - 2 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3 - 4 Schritt nach schräg links hinten mit LF - RF über LF einkreuzen
5 - 6 Schritt nach schräg links hinten mit LF - Schritt nach rechts mit RF (etwas nach hinten)
7 & 8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende