

MILLIES TIP

64 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate

Choreographie: Carl Sullivan
 Musik: Millie v Joni Harms
 übersetzt: Marlis Wolter

GRAPEVINE WITH TOUCH, HEEL-HITCH & CLAP 2X

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 – 6 Linke Hacke vorn auftippen, anheben und mit der linken Hand auf den Schenkel klatschen
- 7 – 8 Linke Hacke vorn auftippen, anheben und mit der linken Hand auf den Schenkel klatschen

GRAPEVINE WITH TOUCH, HEEL-HITCH & CLAP 2X

- 1 – 8 wie 1- 8 zuvor, nur mit links beginnend

DIAGONAL STEP R + L WITH TOUCH & CLAP 2X

- 1 – 2 RF schräg vor setzen, LF heranziehen und neben RF auftippen & klatschen
- 3 – 4 LF schräg vor setzen, RF heranziehen und neben LF auftippen & klatschen
- 5 – 6 RF schräg vor setzen, LF heranziehen und neben RF auftippen & klatschen
- 7 – 8 LF schräg vor setzen, RF heranziehen und neben LF auftippen & klatschen

STEP BACK R + L WITH KICK 2X

- 1 – 2 RF Schritt zurück und LF nach vorn kicken
- 3 – 4 LF Schritt zurück und RF nach vorn kicken
- 5 – 6 RF Schritt zurück und LF nach vorn kicken
- 7 – 8 LF Schritt zurück und RF nach vorn kicken

COASTER STEP & HOLD, STEP & PIVOTTURN 1/2, STEP & HOLD

- 1 – 4 RF kleinen Schritt zurück, LF an RF setzen und RF kleinen Schritt vor & Halten
- 5 – 8 LF Schritt vor und auf bd. Ballen ½ Rechtsdrehung, LF Schritt vor

GRAPEVINE R WITH HITCH, GRAPEVINE L WITH 1/4-TURN L & HITCH

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, linkes Knie anheben
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt vor, rechtes Knie anheben

STEP & 1/2-PIVOTTURN, STEP & HOLD, ROCK STEP, BACK & HOLD

- 1 – 4 RF Schritt vor und auf bd. Ballen ½ Linksdrehung, RF Schritt vor & halten
- 5 – 8 LF Schritt vor, RF kurz anheben und wieder belasten, LF Schritt zurück & halten

COASTER STEP, HOLD, ROCK STEP, BACK, HOLD

- 1 – 4 RF kleinen Schritt zurück, LF an RF setzen, RF kleinen Schritt vor & halten
- 5 – 8 LF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen & halten

Brücke: nach der 2. Wand auf 6 Uhr :

SIDE MAMBO R, SIDE MAMBO L

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts und wieder an LF heransetzen
- 3 & 4 LF Schritt nach links und wieder an RF heransetzen

Ending: Grapevine nach li. mit Tap, RF Schritt vor, 1/2 Pivot links, RF an LF heransetzen