



OLD AND GREY

64 Count / 4 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Rob Fowler
Music: Old and Grey by Derek Ryan
überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: Beginne beim Gesang

VINE RIGHT, HITCH LEFT, VINE LEFT, ¼ TURN LEFT HITCH RIGHT

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5 - 6 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben

STEP BACK RIGHT, HITCH LEFT, STEP BACK LEFT, HITCH RIGHT, SLOW RIGHT COASTER STEP, BRUSH LEFT

- 1 - 2 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben
- 3 - 4 LF Schritt zurück und rechtes Knie hochheben
- 5 - 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7 - 8 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorn

DIAGONAL LEFT STEP LOCK STEP BRUSH, DIAGONAL RIGHT STEP LOCK STEP BRUSH

- 1 - 2 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt schräg links vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorn
- 5 - 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorn

SLOW JAZZ ¼ TURN LEFT

- 1 - 2 LF vor RF kreuzen und Halten
- 3 - 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5 - 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten
- 7 - 8 RF neben LF absetzen und Halten

Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorn

WEAVE RIGHT, HOLD ROCK STEP

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts und Halten
- 7 - 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

WEAVE LEFT, HOLD ROCK STEP

- 1 - 2 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF Schritt nach links und RF vor LF kreuzen
- 5 - 6 LF Schritt nach links und Halten
- 7 - 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

TOUCH RIGHT TO SIDE, ¼ TURN RIGHT STEP RIGHT TOGETHER, TOUCH LEFT TO LEFT SIDE, KICK LEFT FORWARD, JAZZ BOX

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF nach vorn kicken
- 5 - 6 LF vor RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7 - 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

RHUMBA BOX BACK

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 - 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5 - 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7 - 8 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorn

Tanz beginnt wieder von vorn