

ONE STEP FORWARD

32 Count, 4 - Wall

Musik One Step Forward
 Choreographie: Gary & Cheryl Parker
 übersetzt von: Marlis Wolter

DIAGONAL FORWARD R – TOUCH – DIAGONAL BACK L – TOUCH – DIAGONAL BACK R – TOUCH – DIAGONAL L - TOUCH

1 – 2 Schritt nach schräg R vorn, L Fuß neben R auf tippen
 3 – 4 Schritt nach schräg L hinten, R Fuß neben L auf tippen
 5 – 6 Schritt nach schräg R hinten, L Fuß neben R auf tippen
 7 – 8 Schritt nach schräg L vorn, R Fuß neben L auf tippen

STEP - HOLD – TOGETHER – HOLD – BACK – TOGETHER 2 x

1 – 2 Schritt nach vorn mit R - halten
 3 – 4 L Fuß an R heransetzen - halten
 5 – 6 Schritt zurück mit R – L Fuß an R heransetzen
 7 – 8 Schritt zurück mit R – L Fuß an R heransetzen

DIAGONAL SHUFFLE R + L - ¼ TURN I & CHASSÉ L – HEEL-BALL-TOUCH

1 & 2 Cha Cha nach schräg R vorn (R – L – R)
 3 & 4 Cha Cha nach schräg L vorn (L – R – L)
 5 & 6 ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit R – L Fuß an R heransetzen und
 Schritt nach R mit R
 7 & 8 L Hacke vorn auf tippen – L Fuß an R heransetzen und R Fuß neben L auf tippen

SHUFFLE FORWARD – ROCK FORWARD – SHUFFLE BACK – ROCK BACK

1 – 2 Cha Cha nach vorn (R – L - R)
 3 – 4 Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
 5 & 6 Cha Cha zurück (L – R - L)
 7 – 8 Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß

Wiederholung bis zum Ende