



PETIT TIAGO

64 Counts, 2 Walls, Beginner/Intermediate 1 Restart

Choreographie:

David Villellas 2015

Musik:

I Think I Like It Here by Rob Wilson

überarbeitet von:

Marlis Wolter

Tanz beginnt 1/2 Count vor dem Gesang

HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, KICK, CROSS, 1/2 TURN L, HOLD

- 1 - 2 rechte Hacke vor – absetzen
- 3 - 4 linke Hacke vor – absetzen
- 5 - 6 RF nach vorn kicken – vor LF kreuzen
- 7 - 8 auf bd Füßen halbe Linksdrehung – Halten

HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, KICK TWICE, STEP BACK, HOLD

- 1 - 2 linke Hacke vor – absetzen
- 3 - 4 rechte Hacke vor – absetzen
- 5 - 6 links 2x nach vorn kicken
- 7 - 8 LF zurück – Halten

COASTER STEP, SCUFF, LOCK STEP, SCUFF

- 1 - 2 RF zurück – LF neben RF setzen
- 3 - 4 RF vor – linke Hacke über Boden nach vorn
- 5 - 6 LF vor RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF vor – rechte Hacke über Boden nach vorn

RETURN STEP, FLICK, RETURN STEP, FLICK, OUT, OUT, IN, IN

- 1 - 2 RF vor mit 1/2 Linksdrehung – LF hinter rechtes Bein heben
- 3 - 4 LF zurück mit 1/2 Linksdrehung – RF hinter linkes Bein heben
- 5 - 6 RF schräg vor – LF schulterbreit neben RF
- 7 - 8 RF zurück – LF neben RF setzen

In der 3. Wand hier Restart (6 Uhr)

SIDE, BEHIND, STEP 1/4 TURN R, FLICK, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R

- 1 - 2 RF nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF mit 1/4 Rechtsdrehung vor – LF hinter rechtes Bein heben
- 5 - 6 LF mit 1/2 Rechtsdrehung vor – RF hinter linkes Bein heben
- 7 - 8 RF mit 1/4 Rechtsdrehung vor – LF hinter rechtes Bein heben

SIDE, BEHIND, STEP 1/4 TURN L, FLICK, 1/2 TURN L, 1/4 TURN L

- 1 - 8 wie zuvor, aber alles nach links

VAUDEVILLE, TOUCH, KICK TWICE, STEP BACK, HOLD

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen – LF nach links setzen
- 3 - 4 rechte Hacke vor – rechte Spitze neben LF tippen
- 5 - 6 rechts 2x nach vorn kicken
- 7 - 8 RF zurück – Halten

ROCK STEP 1/2 TURN L, STEP 1/2 TURN L, SCUFF, JAZZ BOX, STOMP

- 1 - 2 LF mit 1/2 Linksdrehung zurück – RF nach hinten setzen
- 3 - 4 LF mit 1/2 Linksdrehung zurück – rechte Hacke über Boden nach vorn
- 5 - 6 RF vor LF kreuzen – LF nach links
- 7 - 8 RF nach rechts – LF neben RF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorn