



## RHYME OR REASON

64 count / 4-wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Rachael McEnaney  
Musik: It Happens -180 bpm- Sugarland  
überarbeitet von: Marlis Wolter

### TOE TOUCHES FORWARD-SIDE-BEHIND, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1 - 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 - 4 Rechte Fußspitze hinter LF kreuzend auftippen, RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5 - 6 RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7 - 8 RF vor LF kreuzen und Halten

### TOE TOUCH, HEEL, TOE TOUCH, KICK, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, HOLD

- 1 - 2 Linke Fußspitze neben RF auftippen und linke Ferse schräg links vorn auftippen
- 3 - 4 Linke Fußspitze neben RF auftippen und LF nach schräg links vorn kicken
- 5 - 6 LF hinter RF kreuzen und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7 - 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### FORWARD MAMBO, HOLD, RUN BACK X 3, HOLD

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5 - 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7 - 8 LF Schritt zurück und Halten

### COASTER STEP, FULL TURN FORWARD, HOLD

- 1 - 2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3 - 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 - 6  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF, LF Schritt zurück,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7 - 8 LF Schritt vorwärts und Halten

#### Option:

- 5 - 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

### STOMP X 2, 1/4 MONTEREY, STOMP X 2

- 1 - 2 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 3 - 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 5 - 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 - 8 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen

### HEEL, HOLD, TOE TOUCH, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Rechte Ferse vorn auftippen und Halten & klatschen
- 3 - 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten & klatschen
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF \*\*

### RIGHT LOCK STEP FORWARD, LEFT LOCK STEP FORWARD

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter RF einkreuzen
- 3 - 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 - 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter LF einkreuzen
- 7 - 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### STEP, HOLD, PIVOT 1/2, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT 1/4, HOLD

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts und Halten & mit den Fingern schnippen
- 3 - 4  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten & mit den Fingern schnippen
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts und Halten & mit den Fingern schnippen
- 7 - 8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten & mit den Fingern schnippen

Tanz beginnt wieder von vorn

Restart \*\*: Im 3. Durchgang tanze bis Count 48 und beginne dann wieder von vorn