



RIDIN'

32 count, 4 wall, Beginner/Intermediate

Choreographie: Dave Ingram

Musik: Riding Alone von Rednex,
All You Ever Do Is Bring Me Down von Mavericks,
That's What I Like About You von Trisha Yearwood

übersetzt von: Marlis Wolter

CHASSÉ R, ROCK BACK R + L

- 1 & 2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 3 - 4 Schritt zurück mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5 & 6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
- 7 - 8 Schritt zurück mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ¼ L

- 1 & 2 Wechselschritt nach vorn (r - l - r)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit LF - ½ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorn (l - r - l)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit RF - ¼ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ¼ L

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

KICK TURN, KICK BACK, STOMP R + L, BACK, HOLD, ½ TURN L AND HOLD

- 1 - 2 RF nach vorn kicken - ¼ Linksdrehung und RF nach hinten kicken (3 Uhr)
- 3 - 4 RF neben LF aufstampfen - LF auf der Stelle aufstampfen
- 5 - 6 Schritt zurück mit RF - Halten
- 7 - 8 ½ Linksdrehung, dabei den LF im Halbkreis herum schwingen und an den RF heransetzen - Halten - (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende