



ROOTS

40 Count / 4 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Tina Argyle
Music: Roots by Zac Brown Band
überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 32 Counts. Beginne kurz vor dem Gesang

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. ½ HINGE TURN CROSS SHUFFLE

1 - 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF weit über LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über LF kreuzen
5 - 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
7 & 8 LF weit über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über RF kreuzen

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK ¼ TURN. STEP ¼ PIVOT TURN

1 - 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF weit über LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über LF kreuzen
5 - 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
7 - 8 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

SYNCOPATED JAZZ BOX. SIDE STEP. ROCK BACK. HEEL & CROSS

1 - 2 LF vor RF kreuzen und RF Schritt zurück
&3 - 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
5 - 6 RF leicht hinter LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
7 & Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen und rechten Fußballen neben LF absetzen
8 LF vor RF kreuzen

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorn (12:00 Uhr)

HEEL & CROSS. ROCK ¼ TURN. DOROTHY STEP FWD RIGHT THEN LEFT

1 & Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen und rechten Fußballen neben LF absetzen
2 LF vor dem RF kreuzen
3 - 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung
5 - 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter RF einkreuzen
&7 - 8 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF Schritt schräg links vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
& LF Schritt vorwärts 9.00

Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorn (06:00 Uhr)

SWITCHING ROCK STEPS FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1 - 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
&3 - 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben). Gewicht zurück auf RF
5 & 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
7 - 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

½ SHUFFLE TURN, ROCK BACK ½ SHUFFLE TURN, ½ TURN WALK FORWARD RIGHT, LEFT

1 & 2 ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
3 - 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
5 & 6 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
7 - 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorn

Finish: Am Ende des Liedes wird die Geschwindigkeit langsamer.

Beende den Tanz auf Count 7 der 1. Sektion. Er singt das letzte Wort „Roots“