



ROSE-A-LEE

48 count, 4 wall, Beginner/Intermediate

Choreographie: Preben Klitgaard

Musik: Rose-A-Lee von Smokie

übersetzt von: Marlis Wolter

Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt, abrechnen und von vorn beginnen

HEEL, TOE, HEEL, TOE, HEEL, SWING BACK & SLAP, STOMP, STOMP

- 1 – 2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen beugen
- 3 – 4 wie 1 – 2
- 5 – 6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen – LF nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

HEEL, TOE, HEEL, TOE, HEEL, SWING BACK & SLAP, STOMP, STOMP

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem RF beginnend

STEP, HEEL, TOE, HEEL, BACK, TOE, HEEL, TOGETHER

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit LF - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3 – 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5 – 6 Schritt zurück mit RF - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7 – 8 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

HEEL, TOGETHER, HEEL SPLIT 2X

- 1 – 2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 3 – 4 Beide Hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen
- 5 – 8 wie 1 – 4

HEEL, TOGETHER, HEEL SPLIT 2X

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem RF beginnend

TURNS AND STOMPS

- 1 – 2 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf LF (9 Uhr) - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 – 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF (12 Uhr) - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 – 6 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf LF (9 Uhr) - RF neben LF aufstampfen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen - RF neben LF aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende