



## She Comes To Me

64 Count / 4 Wall Intermediate

Choreographie: Maggie Gallagher  
Musik: She Comes To Me by James Otto  
überarbeitet von Marlis Wolter

Intro: 32 Counts

### FIGURE OF 8 GRAPEVINE, GRAPEVINE ¼ L

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 – 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5 – 6 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 7 – 8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

### FORWARD ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE R, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ SHUFFLE L

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 – 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### WALK R, L, ANCHOR STEP, WALK BACK L, ¼ R CHASSE, CROSS

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 & 4 RF hinter dem LF einkreuzen, Gewicht vor auf LF, RF Schritt zurück
- 5 – 6 LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- &7 – 8 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

### ROCK, ROCK, JAZZ BOX CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1 & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2 – 3 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 4 – 5 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 6 RF Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

### SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5 – 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

### ROCK, RECOVER, ½ TURN, ½ TURN, ½ TURN, WALK L, R MAMBO STEP

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5 – 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7 & 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen

### BACK LOCK STEP, ROCK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER

- 1 & 2 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 3 – 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 & 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 – 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

### COASTER STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT, BUMP, HITCH

- 1 & 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 – 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5 – 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 – 8 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen & rechtes Knie vor dem LF hochheben

Tanz beginnt wieder von vorn