



## Shotgun House

64 count, 2 Wall / Intermediat contra dance

Choreographie: Adriano Castagnoli  
Musik: Shotgun House von Shane Worley  
übersetzt von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **ROCK SIDE, KICK, CROSS, TOUCH BACK, SCUFF, CROSS, SCUFF**

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 – 4 RF nach vorn kicken - RF über LF kreuzen
- 5 – 6 Linke Fußspitze hinten auftippen, LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7 – 8 LF über RF kreuzen - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **STEP, LOCK, STEP, SCUFF R, STEP, LOCK, STEP, STOMP**

- 1 – 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen
- 3 – 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 – 6 Schritt nach schräg links vorn mit LF - RF hinter LF einkreuzen
- 7 – 8 Schritt nach schräg links vorn mit LF - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **HEEL, HOOK, HEEL 2X, ROCK BACK/KICK, STOMP 2X**

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 – 4 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den LF
- 7 – 8 RF 2x neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **BACK, CLOSE, STEP, HOLD, ROCK FORWARD, ½ TURN L, SCUFF**

- 1 – 2 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit RF - Halten
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7 – 8 ½ Linksdrehung, Schritt nach vorn mit LF(6 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **CROSS, SIDE, HEEL, CLOSE, KICK, STOMP, KICK SIDE, STOMP**

- 1 – 2 RF über LF kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit LF
- 3 – 4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 5 – 6 LF nach vorn kicken - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 – 8 LF nach links kicken - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **VINE L WITH STOMP, KICK, STOMP, KICK SIDE, HOOK BEHIND**

- 1 – 2 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit LF - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 – 6 RF nach vorn kicken - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 – 8 RF nach rechts kicken - RF hinter LF anheben

### **SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, STOMP, STOMP SIDE, HOLD**

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 – 8 LF links aufstampfen - Halten

### **KICK, HOOK, KICK, FLICK, STEP, PIVOT ½ L 2X**

- 1 – 2 RF nach vorn kicken - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 – 4 RF nach vorn kicken - RF nach hinten schnellen, Hacke nach oben
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7 – 8 Wie 5 – 6 (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**