



## **SKIFF A BILLY LINE DANCE**

32 count / 4-wall Beginner

Choreographie: Bastiaan Van Leeuwen  
Musik: Skiff A Billy Line Dance  
übersetzt von: Marlis Wolter

### **LOCK FORWARD, HOLD, ROCKING CHAIR FORWARD**

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3 – 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 – 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

### **STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, SCOOT, BIG STEP FWD, SLIDE & STEP BESIDE, STEP FWD, STOMP UP**

- 1 – 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 – 4 LF Schritt vorwärts und auf dem LF nach vorne rutschen & rechtes Knie hochheben
- 5 – 6 RF großer Schritt vorwärts & LF zum RF heranziehen und LF neben RF absetzen
- 7 – 8 RF Schritt vorwärts und LF neben RF aufstampfen

### **ZIG ZAG BACK 45 DEGREES, TOUCH OPPOSITE FOOT TOGETHER WITH CLAPS,( L,R,L,R)**

- 1 – 2 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen & klatschen
- 3 – 4 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF auftippen & klatschen
- 5 – 6 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen & klatschen
- 7 – 8 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF auftippen & klatschen

### **SIDE STEP, ¼ TURN RIGHT WITH HITCH, STEP BACK, HITCH, SLOW COASTER STEP, HOLD.**

- 1 – 2 LF Schritt nach links und ¼ Rechtsdrehung auf LF & rechtes Knie hochheben
- 3 – 4 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben
- 5 – 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7 – 8 LF Schritt vorwärts und Halten

**Wiederholung bis zum Ende**