



Skip The Line

32 Count, 4 Wall, Low Intermediate

Choreographie: Kate Sala

Musik: Skip The Line von Sugar & The Hi Lows

überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

SIDE & SIDE-TOUCH-POINT-TOUCH-HEEL-HOOK-STEP-TOUCH BEHIND-BACK-KICK-COASTER STEP

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 2 & RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 3 & Linke Fußspitze links und wieder neben RF auftippen
- 4 & Linke Hacke vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5 & LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze hinter LF auftippen
- 6 & RF Schritt nach hinten, LF nach vorn kicken
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

LOCKING SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD-BACK-KICK-BACK-KICK-BACK-KICK-COASTER STEP

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 3 & LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 4 & LF Schritt nach hinten, RF nach vorn kicken
- 5 & RF Schritt (Hüpfer) nach hinten LF nach vorn kicken
- 6 & LF Schritt (Hüpfer) nach hinten, RF nach vorn kicken
- 7 & 8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn

STEP-PIVOT ¼ R-CROSS, SIDE & STEP, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS-SIDE, ROCK BEHIND

- 1 & 2 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts, LF über RF kreuzen (3 Uhr)
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5 & 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- & 7 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 8 & RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

SIDE & BACK, BACK-TOUCH-STEP-SCUFF-STEP & TOE FAN-SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach hinten
- 3 & LF Schritt nach hinten, RF neben LF auftippen
- 4 & RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 & LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen
- 6 & Rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
- 7 & RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen/klatschen
- 8 & LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende