

## SOUTHERN DELIGHT

32 Count, 4 – Wall – Beginner/Intermediate

Musik: Levantando Las Manos von El Simbola  
 Choreographie: Rossella Corsi-Lord & Fred Lord  
 übersetzt von: Marlis Wolter

### CHASSÉ R – ½ TURN R & CHASSÉ L – ½ TURN R & CHASSÉ R – ¼ TURN R & ROCK FORWARD

- 1 & 2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach rechts mit rechts
- 3 & 4 ½ Rechtsdrehung, Schritt nach links mit links, RF an LF heransetzen, Schritt nach links mit links
- 5 & 6 ½ Rechtsdrehung, Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heransetzen,  
Schritt nach rechts mit rechts
- 7 – 8 ¼ Rechtsdrehung, Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

### LOCKING SHUFFLE BACK L & R – ROCK BACK - KICK-BALL-CHANGE

- 1 & 2 Wechselschritt zurück, dabei den RF über den LF einkreuzen (L – R – L)
- 3 & 4 Wechselschritt zurück, dabei den LF über den RF einkreuzen (R – L – R)
- 5 – 6 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen, Gewicht auf RF verlagern

### STEP – PIVOT ½ R – CUBAN HIPS

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links, ½ Rechtsdrehung, Gewicht am Ende rechts
- 3 & 4 Schritt nach vorn mit links, Hüften vor, zurück und wieder vor schwingen
- 5 & 6 Schritt nach vorn mit rechts, Hüften vor, zurück und wieder vor schwingen
- 7 & 8 wie 3 & 4

### TOE TOUCHES – SAILOR SHUFFLE R & L

- 1 – 2 rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 linke Fußspitze vorn auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf LF

**Wiederholung bis zum Ende**