



SUNBEAM

64 Count, 4 Wall, Low Intermediate

Choreographie: Bruno Moggia
Musik: Sunbeam von Jack County
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit RF - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit LF - Halten

HEEL, HOLD, TOUCH BACK, HOLD, HEEL, HOOK, STEP, STOMP

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- 3 - 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit RF - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, PIVOT ½ L, STEP, HOLD

- 1 - 8 Wie Schrittfolge 1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

HEEL, HOLD, TOUCH BACK, HOLD, HEEL, HOOK, STEP, STOMP

- 1 - 8 Wie Schrittfolge 2, aber spiegelbildlich mit links beginnend

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

VINE R WITH STOMP, VINE L WITH SCUFF

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach links mit LF - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

HEEL, HOLD, CLOSE/HEEL, HOLD, CLOSE/HEEL, CLOSE/HEEL, CLOSE/HEEL, FLICK

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- 3 - 4 Auf RF springen/linke Hacke vorn auftippen - Halten
- 5 - 6 Auf LF springen/rechte Hacke vorn auftippen - Auf RF springen/linke Hacke vorn auftippen
- 7 - 8 Auf LF springen/rechte Hacke vorn auftippen - RF nach hinten schnellen

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, PIVOT ½ R 2X

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit RF - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 Wie 5 - 6 (12 Uhr)

SIDE, CLOSE, CROSS, HOLD, ROCK SIDE TURNING ¼ L, STOMP 2X

- 1 - 2 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen
- 3 - 4 LF über RF kreuzen - Halten
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF (9 Uhr)
- 7 - 8 RF 2x neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende