



Sweet Maureen

32 count, 4 wall, Beginner

Choreographie: Rafel Corbi
Musik: Sweet Maureen von Jambalaya
übersetzt von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

SIDE, TOUCH R + L, STEP, TOUCH, BACK, TOUCH

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit RF – LF neben RF auftippen/klatschen
- 3 – 4 Schritt nach links mit LF – RF neben LF auftippen/klatschen
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit RF – LF neben RF auftippen/klatschen
- 7 – 8 Schritt nach hinten mit LF – RF neben LF auftippen/klatschen

BACK, LOCK, BACK, HOLD (KICK), BACK, CLOSE, STEP, HOLD (SCUFF)

- 1 – 2 Schritt nach hinten mit RF – LF über RF einkreuzen
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit RF – Halten
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit LF – Halten

STEP, LOCK, STEP, HOLD (STOMP), POINT, TOUCH, SIDE, HOLD

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit RF – Halten
- 5 – 6 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7 – 8 Schritt nach links mit LF – Halten

¼ TURN R, STEP, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD

- 1 – 2 ¼ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (3 Uhr) - Schritt auf der Stelle mit LF
- 3 – 4 Kleinen Schritt nach vorn mit RF – Halten
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende