

## TAKE A BREATH

32 Count, 4 – Wall - Beginner/Intermediate

Musik: I Need A Breather von Darryl Worley  
 Choreographie: Maggie Gallagher  
 übersetzt von: Marlis Wolter

### SIDE – DRAG – ROCK BACK – SIDE – TOGETHER – CHASSÉ R

- 1 – 2 Schritt nach links mit links, RF an LF herangleiten lassen
- 3 – 4 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen
- 7 + 8 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF

### CROSS – TOUCH BEHIND – BACK - ¼ TURN L & STEP – TOUCH BEHIND – BACK HOOK

- 1 – 2 LF über RF kreuzen, Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- 3 – 4 Schritt zurück mit RF, ¼ Linksdrehung und Schritt nach vorn mit links
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit RF, Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 7 – 8 Schritt zurück mit LF, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
(Arme heben und mit den Fingern schnippen)

### STEP – LOCK – LOCKING SHUFFLE – CROSS – BACK – SIDE & SWAY

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit RF, LF hinter RF einkreuzen
- 3 & 4 Cha Cha nach vorn, dabei bei 6 den LF hinter RF einkreuzen (R – L – R)
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, Schritt zurück mit rechts
- 7 – 8 Schritt auf links und rechts, Hüften nach links und rechts schwingen

### HALF A FIGURE OF 8 VINE

- 1 – 2 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 ¼ Linksdrehung und Schritt nach vorn mit links, Schritt nach vorn mit rechts
- 5 – 6 ½ Linksdrehung auf bd. Ballen, Gewicht am Ende links, ¼ Linksdrehung und Schritt nach rechts mit RF
- 7 – 8 LF hinter RF kreuzen, kleinen Schritt nach rechts mit rechts

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 4. Runde)

### HALF A FIGURE OF 8 VINE

- 1 – 8 wie Schrittfolge 4

#### Tag/Brücke 2 (während der 9. Runde nach der 3. Schrittfolge)

### HIP BUMPS

- 1 – 4 Hüften nach links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen und von vorn beginnen  
(Restart: Nach dieser Brücke wieder von vorn beginnen)

#### Ending/Ende (in der 13. Runde nach den ersten beiden Schrittfolgen)

### ROCK FORWARD – COASTER STEP – STEP & TURN FORWARD – TOUCH BEHIND

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 Schritt zurück mit RF, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 5 Schritt nach vorn mit links und ¼ Rechtsdrehung
- 6 Rechte Fußspitze hinter LF auftippen, verbeugen und schnippen