

## THAT'S UP

64 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographie: Gudrun Schneider & Martina Ecke  
Musik: Up (ft. Demi Lovato) von Olly Murs  
überarbeitet von: Marlis Wolter



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ L, KICK-BALL-STEP, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING $\frac{1}{2}$ R

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF -  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3 & 4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung, Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, Schritt nach vorn mit RF

### ROCK FORWARD, BACK 2 (WITH HEEL GRINDS), COASTER STEP, $\frac{1}{4}$ PADDLE TURN L 2X

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit LF, dabei die rechte Fußspitze von innen nach außen drehen - Schritt nach hinten mit RF, dabei die linke Fußspitze von innen nach außen drehen
- 5 & 6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF
- 7 - 8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, rechte Fußspitze rechts auf tippen -  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)

### BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, CLOSE

- 1 & 2 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF, RF über LF kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen

### SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SAILOR STEP TURNING $\frac{1}{4}$ L, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ L

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF hinter RF kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit LF
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit RF -  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### SIDE, HOLD & SIDE & SIDE, ROCK ACROSS, CHASSÉ L

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - Halten
- & 3 LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- & 4 Wie & 3
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF

### TOUCH FORWARD, POINT, SAILOR STEP, HEEL GRIND TURNING $\frac{1}{4}$ L, COASTER STEP

- 1 - 2 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF, Gewicht zurück auf RF
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit LF, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) -  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, Schritt nach hinten mit RF (Fußspitze mit drehen) (6 Uhr)
- 7 & 8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

### ROCK FORWARD & ROCK FORWARD, $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{1}{2}$ TURN L, COASTER STEP

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- & 3 - 4 RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5 - 6  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung, Schritt nach vorn mit LF,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung, Schritt nach hinten mit RF
- 7 & 8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

### STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ L, KICK-BALL-CHANGE, JAZZ BOX

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF -  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3 & 4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit LF
- 5 - 6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit RF - Schritt nach vorn mit LF

**Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss:**

- 9 - 10 Schritt nach vorn mit RF -  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brück (nach Ende der 1. und 3. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)**

**ROLLING VINE R WITH POINT, ROLLING VINE L**

- 1 - 4 eine volle Rechtsdrehung (r - l - r) - linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5 - 8 eine volle Linksdrehung (l - r - l) - rechten Fuß neben LF auftippen

**Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)**

**ROCKING CHAIR**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF