

THE FLUTE

64 count, 3 wall, Intermediate

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Flute von Barcode Brothers

Der Tanz beginnt nach 32 Takten

STOMP FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT ½ R 2X, OUT - OUT, CROSS

- 1 – 2 RF vorn aufstampfen - Halten
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit LF, ½ Rechtsdrehung auf bd. Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5 – 6 Wie 3-4 (12 Uhr)
- &7 – 8 Kleinen Schritt nach links mit LF und nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen

BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L

- 1 – 2 Schritt nach hinten mit RF, Schritt nach links mit LF
- 3 – 4 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben
- 5 – 6 Gewicht zurück auf den RF - LF über RF kreuzen
- 7 – 8 ¼ Linksdrehung und Schritt nach hinten mit RF, ½ Linksdrehung, Schritt nach vorn mit LF (3Uhr)

STEP, SCUFF, BRUSH/HOOK, BRUSH ACROSS & STEP, SCUFF, BRUSH/HOOK, BRUSH ACROSS

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit RF - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 – 4 LF vor rechtes Schienbein schwingen - LF nach schräg rechts vorn schwingen
- &5 – 6 LF an RF heransetzen, Schritt nach vorn mit RF - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen
- 7 – 8 LF vor rechtes Schienbein schwingen - LF nach schräg rechts vorn schwingen

ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, ROCK FORWARD

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen, Schritt nach hinten mit LF
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

STOMP SIDE, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS 2X

- 1 – 2 RF rechts aufstampfen - Halten
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen
- 5 – 8 Wie 1-4

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

SIDE ROCK, BEHIND, HOLD-SIDE-CROSS, HOLD-SIDE-CROSS-SIDE-CROSS

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 – 4 RF hinter LF kreuzen - Halten
- &5 – 6 Schritt nach links mit LF, RF über LF kreuzen - Halten
- &7 Schritt nach links mit LF, RF über LF kreuzen
- &8 Wie &7

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, HEEL, GRIND ¼ TURN R, ROCK BACK

- 1 – 2 Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 Rechte Hacke vorn auf tippen - ¼ Rechtsdrehung, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
- 7 – 8 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

HEEL, GRIND ¼ TURN R, ROCK BACK, STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auf tippen - ¼ Rechtsdrehung, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Rechtsdrehung, Schritt nach hinten mit LF (3 Uhr)
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung und Schritt nach vorn mit RF (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit LF

Wiederholung bis zum Ende