



THE ROAD LESS TRAVELLED

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Anna Picerno
Musik: The Road Less Travelled von Graeme Connors
überarbeitet von: Marlis Wolter

STOMP, TOE-HEEL-TOE SWIVEL R + L

- 1 – 2 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 – 4 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Gewicht auf RF
- 5 – 6 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linke Fußspitze nach links drehen
- 7 – 8 Linke Hacke nach links drehen - Linke Fußspitze nach links drehen, Gewicht auf LF

ROCK ACROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, KICK, BACK, CROSS

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit RF - LF nach vorn kicken
- 7 – 8 Schritt nach links mit LF - RF über LF kreuzen

TOE STRUT SIDE, TOE STRUT ACROSS, ¼ TURN L/TOE STRUT FORWARD, STEP, PIVOT ½ L

- 1 – 2 Schritt nach links mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3 – 4 RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5 – 6 ¼ Linksdrehung, Schritt nach vorn mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr)
Linke Hacke absenken
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit RF - ½ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr)

BACK, HEEL, CLOSE, SCUFF, STEP, STOMP, POINT, LIFT BEHIND/SLAP

- 1 – 2 Schritt nach hinten mit LF - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3 – 4 RF an LF heransetzen - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit LF - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 – 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF hinter linkem Bein anheben/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen

Wiederholung bis zum Ende