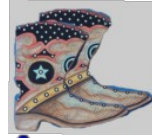


Berner



Liners

Vertical Expression

32 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Musik: Vertical Expression (of Horizontal Desire) Bellamy Brothers

übersetzt von: Marlis Wolter

STEP, PIVOT ½ TURN, RIGHT SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK BACK, FLICK/KICK-BALL-STEP

1 - 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf bd Ballen (Gewicht LF)

3 & 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

5 - 6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) & Hüften nach hinten schwingen, Gewicht vor auf RF

7 & 8 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Option: Statt des Kicks (Takt 7) kann man den LF seitwärts hochschnellen lassen (Flick)

ROCK FORWARD, LEFT LOCK STEP BACK, STEP BACK, SLIDE, LEFT SHUFFLE FORWARD

1 - 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) & Hüften nach vorne schwingen, Gewicht zurück auf RF

3 & 4 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück

5 - 6 RF großer Schritt zurück und linke Fußspitze kreuzend vor dem RF heranziehen

7 & 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

SIDE ROCK STEP, TRIPLE STEP FULL TURN LEFT, SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) & Hüften nach rechts schwingen, Gewicht zurück auf LF

3 & 4 Volle Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)

5 - 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) & Hüften nach links schwingen, Gewicht zurück auf RF

7 & 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Option: CROSS SHUFFLE

3 & 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

STEP, CROSS, CHASSE ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung

5 - 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

7 & 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorn