

## WHITE ROSE

36 Count, 4 – Wall – Beginner/Intermediate

Musik: White Rose von Toby Keith  
 Choreographie: Gaye Teather  
 übersetzt von: Marlis Wolter

### STEP – TOUCH BEHIND – BACK – TOUCH ACROSS – STEP – LOCK – STEP - BRUSH

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, L Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit links, r Fußspitze links von LF auftippen
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit rechts, LF hinter RF einkreuzen
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts, LF nach vorn schwingen

### STEP – PIVOT $\frac{1}{2}$ R 2 x – SIDE – CLOSE – CROSS – HOLD / CLAP

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung, Gewicht am Ende rechts
- 3 – 4 wie 1 - 2
- 5 – 6 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen
- 7 – 8 LF über RF kreuzen, Halten/Klatschen

### BACK – TOUCH R & L – BACK – LOCK – BACK - TOUCH

- 1 – 2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, LF neben RF auftippen und klatschen
- 3 – 4 Schritt nach schräg links hinten mit links, RF neben LF auftippen und klatschen
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit rechts, LF über RF einkreuzen
- 7 – 8 Schritt nach hinten mit rechts, LF neben RF auftippen

### RUMBA BOX

- 1 – 2 Schritt nach links mit links, RF an LF heransetzen
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links, Halten
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach hinten mit rechts, Halten

### $\frac{1}{4}$ TURN L – SIDE – STEP – BRUSH

- 1 – 2  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links, RF nach vorn schwingen

**Wiederholung bis zum Ende**