



WRITTEN IN SCARS

64 Count / 4 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Karl-Harry Winson and Ross Brown
Musik: Written In Scars by Jack Savoretti
überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 16 Counts

RIGHT GRAPEVINE 1/4 TURN. HOLD. STEP. 1/2 TURN. 1/4 SIDE. HOLD

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 - 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 - 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

BEHIND SIDE CROSS STEP HOLD SIDE-TOUCH SIDE STEP HOLD

- 1 - 2 RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 - 4 RF vor LF kreuzen und Halten
- 5 - 6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts und Halten

Restart: Im 4. und 9. Durchgang beginne hier wieder von vorn, ersetze die Counts 7 und 8 durch

- 7 - 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen

BEHIND 1/8 TURN FORWARD STEP BRUSH FORWARD-TOUCH BACK HEEL DIG

- 1 - 2 LF hinter RF kreuzen und 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- 3 - 4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorn
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
- 7 - 8 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorn auftippen

FORWARD-TOUCH, BACK FLICK RUN BACK X3, HOLD

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
- 3 - 4 LF Schritt zurück und RF nach vorn kicken
- 5 - 6 RF kleiner Schritt zurück und LF kleiner Schritt zurück
- 7 - 8 RF kleiner Schritt zurück und Halten

COASTER 1/8 TURN RIGHT, HOLD, STEP LOCK-STEP, HOLD

- 1 - 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen mit 1/8 Rechtsdrehung
- 3 - 4 LF Schritt vorwärts und Halten 3.00
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt vorwärts und Halten

1/2 TURN RIGHT, BACK LOCK-STEP, HOLD, BACK ROCK, SIDE ROCK

- 1 - 2 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF vor LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt zurück und Halten
- 5 - 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

HEEL STRUT FORWARD X2, STOMP FORWARD X2 (WITH DIPS). RIGHT HEEL STRUT

- 1 - 2 Rechte Ferse vorn aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3 - 4 Linke Ferse vorn aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5 - 6 RF Schritt stampfend vorwärts und LF Schritt stampfend vorwärts
- 7 8 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen und rechte Ferse absetzen
Bei den Stomps leicht in die Knie gehen

LEFT HEEL STRUT. FORWARD ROCK. SIDE ROCK. BACK ROCK

- 1 - 2 Linke Ferse vorn aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 3 - 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Tanz beginnt wieder von vorn