



YOU BELONG WITH ME

48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate

Musik: You Belong With Me von Taylor Swift

Choreographie: Heiko Lattner

überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

HEEL, HEEL, COASTER STEP R + L

1 - 2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen

3 & 4 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF

5 - 8 Wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

HEEL & HEEL & ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE

1 & 2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&3 - 4 LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

5 & 6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und RF über LF kreuzen

7 - 8 Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK FORWARD, 1/2 TURN R/SHUFFLE FORWARD, FULL TURN RIGHT

1 & 2 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und LF über RF kreuzen

3 - 4 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

5 & 6 1/2 Rechtsdrehung und Schritt nach vorn mit RF, LF an RF heransetzen, Schritt nach vorn mit RF

7 - 8 1/2 Rechtsdrehung und Schritt nach hinten mit LF - 1/2 Rechtsdrehung und Schritt nach vorn mit RF

1/4 TURN R/SIDE ROCK, SHUFFLE ACROSS, ROCK SIDE, SHUFFLE ACROSS

1 - 2 1/4 Rechtsdrehung und Schritt nach links mit LF (9 Uhr), RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

3 & 4 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen

5 - 6 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

7 & 8 RF weit über LF kreuzen - LF etwas an RF heranziehen und RF weit über LF kreuzen

TOUCH BEHIND, PIVOT 1/2 L, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1 - 2 Linke Fußspitze hinten auftippen - 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

3 & 4 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF

5 - 6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

7 & 8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

POINT & POINT & TOUCH-CLAP-CLAP 2X

1 & 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

&3 & 4 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen - 2x Klatschen

5 - 8 Wie 1 - 4

Wiederholung bis zum Ende