

WATER ON THE FLAMES

64 Count, 2 Wall, Intermediate

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Walk Away von Alle Farben & James Blunt

überarbeitet von: Marlis Wolter



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'last'

STEP, LOCK, STEP, LOCKING SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, 1/4 TURN R/CHASSÉ R

1-3 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

4&5 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

6-7 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

8&1 1/4 Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts (3 Uhr)

HOLD & SIDE, TOUCH, CHASSÉ L, ROCK BEHIND

2 Halten

&3-4 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

7-8 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS R + L

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

3&4 LF nach schräg links vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

7&8 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen LF über RF kreuzen

1/4 TURN L, DRAG, ROCK BACK (WITH KNEE POPS), STEP, DRAG, STEP, PIVOT 3/4 L

1-2 1/4 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten, LF an RF heranziehen (12 Uhr)

3-4 LF Schritt nach hinten/rechtes Knie nach vorn, Gewicht zurück auf RF/linkes Knie nach vorn

5-6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heranziehen

7-8 RF Schritt nach vorn, 3/4 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

SIDE, CLOSE, STEP, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, LOCKING SHUFFLE BACK

1-3 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

4&5 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

6-7 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

8&1 RF Schritt nach hinten, LF über RF einkreuzen, RF Schritt nach hinten

BACK, REVERSE ANCHOR STEP, STEP, BACK, REVERSE ANCHOR STEP

2 LF Schritt nach hinten

3&4 RF über LF einkreuzen, LF Schritt auf der Stelle, RF kleinen Schritt nach vorn

5-6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach hinten

7&8 LF über RF einkreuzen, RF Schritt auf der Stelle, LF kleinen Schritt nach vorn

ROCK FORWARD, 1/4 TURN R/CHASSÉ R, ROCK BACK (WITH KNEE POPS), SHUFFLE FORWARD

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3&4 1/4 Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen RF Schritt nach rechts (6 Uhr)

5-6 LF Schritt nach hinten/rechtes Knie nach vorn, Gewicht zurück auf RF/linkes Knie nach vorn

7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

BACK, DRAG R + L (WITH ARM MOVEMENTS), ROCK BACK, PRISSY WALK 2

1-2 RF Schritt nach hinten, LF an RF heranziehen/rechte Hand nach vorn, Handfläche nach oben

3-4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heranziehen/linke Hand nach vorn, Handfläche nach oben

5-6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

7-8 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r - l)

(Ende: Der Tanz endet hier am Ende der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts')

Wiederholung bis zum Ende